

Die kulturpädagogische Einrichtung Quartier Bremen lädt ein, an dem stadtweiten Kinderkulturprojekt 2009 mitzumachen – alle Institutionen, Kinder und Jugendliche, die bei „Götterspeise & Suppenkasper 2008“ bereits dabei waren oder auch neu dazu kommen wollen!

Miteinander Nahrung zuzubereiten, gemeinsam zu speisen und zu genießen sowie Freude und Kreativität im Umgang mit Lebensmitteln waren die Ausgangsvoraussetzungen für die inszenierten Tafelgesellschaften des Projektes „Götterspeise & Suppenkasper 2008“ in Bremen und Bremerhaven.

<http://www.goetterspeise-quartier.de>

Das stadtweite Folgeprojekt 2009 bezieht sich nunmehr auf die künstlerische Auseinandersetzung mit dem Thema ‚Essen und Lebensmittel‘ und handelt von kulinarischen Genüssen, künstlerisch umgesetzt und gestaltet als Kochkunst, Performance, Theater, Installation und Malerei, in der alle zur Verfügung stehenden Sinne – Schmecken, Hören, Tasten, Sehen und Riechen – einbezogen werden.

In der Kunst um und mit Nahrungsmitteln geht es u.a. um Fragestellungen wie die des Ewigkeitswertes, der Verdaulichkeit und der Veränderungen und Verfremdungen von Nahrungsmitteln durch gestalterische Prozesse sowie um die Kunst selbst als Konsumgut und Genussmittel.

Professionelle Künstler erarbeiten das Thema gemeinsam in den Institutionen mit Pädagogen, Kindern und Jugendlichen und leiten diese während der verschiedenen Experimentier- und Arbeitsphasen an, wobei verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten vermittelt und ausprobiert werden.

Die Werkstattarbeit mündet in eine zentrale Präsentation, welche die entstandenen Werke aus allen beteiligten Stadtteilen zeigt.

Auf der Fachtagung informiert Quartier über die Inhalte und Planung des Projektes „Götterspeise & Suppenkasper 2009 / Teil 2“. Referenten vermitteln verschiedene Sichtweisen und künstlerische Ausdrucksformen zum Thema „Kunst und Essen“. Die beteiligten Künstler stellen ihre Konzepte für die Werkstattarbeit vor, so daß die Institutionen sich den Angeboten zuordnen können. Das Projekt richtet sich an Kinder und Jugendliche aus sozialen und kulturellen Einrichtungen aus dem gesamten Stadtgebiet Bremen und Bremerhaven, ausgehend insbesondere von den Stadtrandgebieten.

Infos und Anmeldung:
QUARTIER gGmbH Bremen
Telefon (0421) 42 46 31 / 87 58 80
tenever@quartier-bremen.de
kattenturm@quartier-bremen.de
www.goetterspeise-quartier.de



Das Kinderkulturprojekt steht unter der Schirmherrschaft des Bürgermeisters Jens Böhrnsen, Senator für Kultur. Ausgezeichnet mit dem Deutschen Kinderpreis 2008.

Gefördert wird das Projekt vom Senator für Kultur, Senator für Soziales, Kulturamt Seestadt Bremerhaven, Stadtteilbeiräte, WIN-Programm (Wohnen in Nachbarschaften), Fonds Soziokultur, PwC-Stiftung, Stadtteilmanagement Hemelingen, KUBA Kulturbüro gGmbH, Sparkasse Bremen u.a.
Vielen Dank an die VHS für die freundliche Kooperation!



Senator für Kultur
Senator für Soziales



Die Sparkasse Bremen
Kultur schaffend



KUBA
Kulturbüro Nord gGmbH

EINLADUNG zur Projekttagung

GÖTTERSPEISE & SUPPENKASPER Vom Essen und Gegessenwerden Kinderkulturprojekt 2009 von Quartier gGmbH Bremen Teil II

**Donnerstag 19. Februar 2009
9 bis 17 Uhr
Volkshochschule Bremen
Faulenstrasse 69
Bamberger Saal
Tagungskosten 5,- Euro
Anmeldung bis zum 17. Februar**

**Verkehrsanbindung
Haltestelle Radio Bremen/VHS 2,3,25
Haltestelle Am Brill 1, 8, 26, 62, 64, 101, 102, 120, 121,
150, 226, 750, N1**

Programm

Götterspeise & Suppenkasper 2009 / Teil II

9:00 Begrüßung & Einführung in das Projekt

Projektleitung Quartier gGmbH Kerstin Holst, Dipl. Sozialpäd./Dipl.Kunstpädagogin Andrea Siamis, Dipl.Sozialpäd./Kulturpädagogin



10:00 Essen als Thema der zeitgenössischen Kunst – zur kunstphilosophischen Bestimmung der Eat Art

PD Dr. habil. Harald Lemke, Autor von „Ethik des Essens, Einführung in die Gastrosophie“, „Die Kunst des Essens, eine Ästhetik des kulinarischen Geschmacks“ und weiteren literarischen Texten zu diesem Thema

10:30 Kaffeepause



11:00 Dieter Roths Verfallskunst vs. Sonja Alhäusers Eat Art

Dirk Dobke, Dr. der Kunstgeschichte, Leiter der „Dieter Roth Foundation“ Hamburg und Betreuung des Werkarchivs von Sonja Alhäuser; Mitgründer der Künstlerbuch- Edition Platypus-Edition Hamburg/New York

11:30 Wie wir uns die Welt einverleiben

„Kochen ist von seiner Vorgehensweise und von seinen Ergebnissen her mit den anderen bildenden Künsten gleichzusetzen. Zu zeigen, welche künstlerischen Qualitäten dem Kochen innewohnen, widme ich einen Großteil meiner Arbeit.“

Arpad Dobriban lebt in Düsseldorf; Kunststudium in München, Berlin und Düsseldorf; Meisterschüler bei Prof. Nam June Paik und Gaststudent bei Prof. Peter Kubelka in der Städelschule Frankfurt



12:00 „dreijahre“ - ein Gastraumprojekt zur Auslotung der Grenze zwischen Kunst und Alltag

Anneli Käsmayr (dilettantin produktionsbüro), 2007 Meisterschülerin bei Prof. Rolf Thiele HFK Bremen; Mitbetreiberin des Gastraumprojektes „dreijahre“ in Bremen; weitere gastronomische Projekte: 2002 „Cafe Gabriely“ in Bremen-Tenever und 2003-04 „dilettantin menu“

anschließend eine Suppe aus der Küche des „dreijahre“ mit verschiedener Einlage

14:00 Informationen zu den Inhalten und Verlauf des Projektes Götterspeise & Suppenkasper 2009 / Teil II

Vorstellung der Werkstattkonzepte der beteiligten Künstler und Zuordnung der Institutionen



Begleitprogramm

Bücherinfotisch; Vorstellung der Fragebogenaktionen und Restaurantkritiker; Film des Künstlers Christian Jankowski „Die Jagd“; Fotoausstellung (Fotos Frank Pusch) und Filmbeitrag (projektilfilm Bremen, Tiina Takkula) zum Projekt „Götterspeise & Suppenkasper 2008“; Wandbildspiel „Lebensmittelfarben“; Filmbeitrag zum 1. Preis von Quartier „Deutscher Kinderpreis 2009“